

● Après 60 minutes (ou 30 min.) de fonctionnement inactif, l'extinction automatique s'active si le flash est réglé comme Esclave :

→ Pressez à sur n'importe quel bouton du flash.

L'auto Zoom ne fonctionne pas :

● Le flash n'est pas solidement fixé à l'appareil photo :

→ Fixez le sabot flash avec la vis de serrage en toute sécurité à l'appareil photo.

L'exposition au flash est sous-exposée ou surexposée.

● Il y a un important reflet de l'objet (comme une vitre) dans la photo.

→ Utilisez la mémorisation d'exposition au flash (FEL).

● Vous utilisez la synchro haute vitesse:

→ Avec la synchro haute vitesse, la portée effective du flash sera plus courte. Assurez-vous que le sujet est dans la portée effective du flash affichée.

● Vous utilisez votre flash en mode manuel:

Définir le mode de flash sur E TTL ou modifier la puissance du flash.

Des zones sombres apparaissent sur la photo:

● La longueur focale de l'objectif dépasse la couverture du flash :

→ Vérifiez les distances adaptées avec la couverture du flash.

→ Retirez le diffuseur grand angle.

Mise à jour du firmware

La mise à jour du flash se fait par le micrologiciel via le port micro USB. Les informations de la mise à jour seront publiées sur notre site officiel. (www.godox.com).

Le câble USB n'est pas fourni avec le produit. La prise USB est un standard Micro USB (populaire).

Maintenance

- Si un fonctionnement anormal est détecté, veuillez éteindre immédiatement l'appareil.

- Evitez les chocs intempestifs, le produit doit être dépoussiéré régulièrement.

- Il est normal que le tube éclair soit chaud lors de l'utilisation. Évitez les éclairs en continu si nécessaire.

- La maintenance du flash doit être effectuée par notre service autorisé de maintenance qui peut fournir des accessoires d'origine.

- Ce Produit, sauf consommables (comme le tube éclair par exemple), est pris en charge avec une garantie d'un an.

- Le recours à un service non autorisé annule la garantie.

- Si le produit avait des défaillances ou a été mouillé, ne l'utilisez pas jusqu'à ce qu'il soit réparé par des professionnels.

- Des changements apportés aux spécifications ou aux dessins peuvent ne pas être pris en compte dans ce manuel.



24 Rue Davoust

93500 PANTIN

Tél. : 01 48 91 20 66

Fax : 01 48 91 13 91

Email : contact@mmf-pro.com

MODE D'EMPLOI

GODOX Flash TTL V1

V1



Sommaire

3 Avant-d'utiliser ce produit

3 Pour votre sécurité

4 Nom des éléments

Eléments du flash

Panneau de commande

Ecran d'affichage avec les trois modes

Accessoires Inclus dans le kit V1

Accessoires Vendus Séparément

7 Batterie

8 Lampe pilote LED

8 Installation sur l'appareil photo

8 Gestion de l'alimentation

8 Mode flash auto TTL

FEC (Correction d'exposition au flash) **(sous réserve du modèle)*

FEB (Bracketing d'exposition au flash) *

FEL : Mémorisation d'exposition au flash *

Synchro flash ultra rapide (HSS)

Synchro au second rideau

11 Mode M: Mode flash Manuel

12 Multi : Flash Stroboscopique

13 Prise de vue avec flash sans fil : Déclenchement par radio (2.4G)

Configuration du déclenchement à distance par radio

Désactivation du flash Maître

Configuration du canal de communication

Détection du canal

TTL : Déclenchement automatique sans fil

TTL : Utilisation du rapport du flash avec le flash TTL

M : Déclenchement manuel à distance

Multi : Déclenchement stroboscopique à distance

19 Autres applications

Synchronisation du déclenchement

Lampe pilote

Illuminateur d'assistance

Flash indirect

ZOOM : Réglage de la couverture du flash et utilisation du diffuseur intégré

Indication de la faible autonomie de batterie

21 C.Fn : Paramétrage de fonctions personnalisées

22 Fonction de protection

22 Caractéristiques techniques

23 Dépannage

24 Mise à jour du Firmware

24 Maintenance

Avant d'utiliser ce produit

Merci d'avoir choisi un produit GODOX.

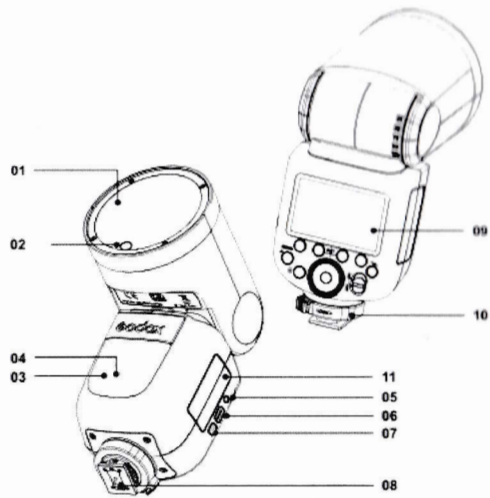
Le flash V1 fonctionne avec les appareils photos et est compatible avec la fonction automatique TTL. Avec ce flash compatible TTL, vos prises de photos deviennent simples. Vous pouvez facilement réaliser une bonne exposition au flash même dans des environnements complexes qui changent de lumière.

Les principaux caractéristiques du flash :

- Sa puissance est de 76 Ws. 81 plages de 1/1 à 1/128.
- Batterie Li-ion 2600 mAh. Max. 1,5s de recyclage en puissance maximum / 480 éclairs.
- Compatible 100% avec les boîtiers (suivant la marque correspondante). Fonctionne aussi bien en Maître ou en Esclave dans un groupe de flashes.
- L'affichage de l'écran LCD rend clair et pratique.
- Un émetteur-récepteur de radio intégré de fréquence 2.4 Ghz.
- Fournis multiples d'autres fonctions comme le HSS (jusqu'à 1/8000s), FEC, FEB etc. (sous réserve du modèle)
- Compatible aussi avec l'émetteur-récepteur radio FT-16S (en option).
- Stabilité de puissance et de température de couleur avec un haut rendement de luminosité.
- Prise en charge de la mise à jour du micrologiciel.
- La tête de flash circulaire permet d'obtenir de la lumière douce, uniforme et des effets plus créatives.

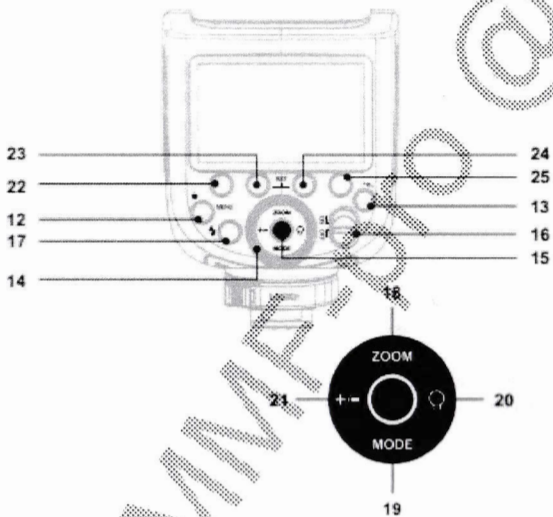
Pour Votre Sécurité

1. Gardez toujours ce produit sec. Ne l'utilisez pas sous la pluie ou dans des conditions humides.
2. Ce produit contient des parties électroniques à haute tension. Le contact avec le circuit à haute tension situé à l'intérieur peut provoquer une décharge électrique. Ne le démontez pas. Si les réparations deviennent nécessaires, ce produit doit être envoyé à un centre de maintenance agréé.
3. Arrêtez d'utiliser ce produit s'il s'ouvre en raison d'une extrusion, d'une chute ou d'un coup violent. Autrement, un choc électrique peut survenir si vous touchez les parties électroniques à l'intérieur du boîtier.
4. N'envoyez pas le flash directement dans les yeux (particulièrement ceux des bébés) à des courtes distances. Car il y a un risque de déficience visuelle. En prenant des photos de bébés, gardez le flash à au moins 1 mètre d'eux. Nous recommandons aussi l'utilisation du flash indirecte afin de réduire légèrement l'intensité.
5. N'utilisez pas le flash en présence de gaz inflammables, de produits chimiques et d'autres matériels similaires. Dans certaines circonstances, ces matériaux peuvent être sensibles à la forte émission de lumière du flash et un départ de feu ou des interférences électromagnétiques sont possibles.
6. Ne laissez pas ou ne stockez pas le flash dans un lieu où la température ambiante dépasse 50°C (par exemple dans une automobile). Autrement les parties électroniques peuvent être endommagées.



Éléments du flash

- 01. Tête de flash
- 02. Lampe pilote LED
- 03. Capteur de cellule
- 04. Illuminateur d'assistance
- 05. Prise jack synchro
- 06. Prise USB type C
- 07. Bouton de verrouillage de batterie
- 08. Sabot
- 09. Ecran LCD
- 10. Molette de blocage
- 11. Batterie

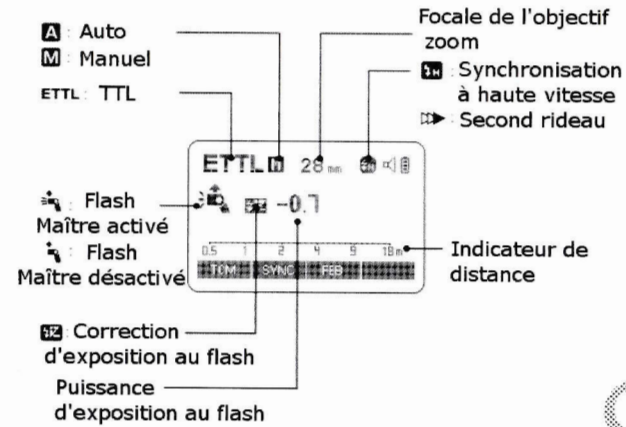


Panneau de commande

- 12. <MENU> bouton de sélection de mode/ bouton de verrouillage
- 13. <Z> Bouton de sélection de déclenchement à distance
- 14. Molette de sélection
- 15. <SET> Bouton SET
- 16. Interrupteur Marche / Arrêt
- 17. <T> Bouton Test / Voyant prêt du flash.
- 18. <ZOOM> Réglage du Zoom focal.
- 19. <MODE> Bouton de sélection de Mode.
- 20. Réglage de lampe pilote
- 21. <+/-> Puissance du flash
- 22. Bouton de fonction 1
- 23. Bouton de fonction 2
- 24. Bouton de fonction 3
- 25. Bouton de fonction 4

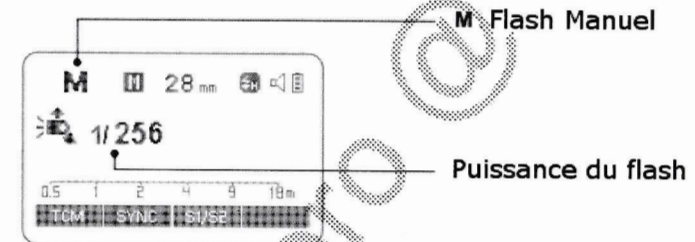
Ecran d'affichage

(1) Flash auto TTL

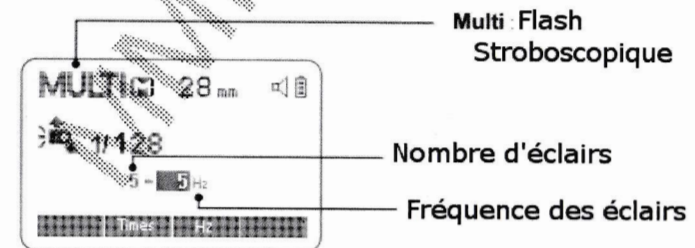


- L'écran affiche uniquement les paramètres appliqués.
- Les fonctions affichées ci-dessus fonctionnent avec les touches de 1 à 4, SYNC et aussi <A/B/C/D>
- L'écran s'allume dès que vous touchez un bouton.

(2) M : Flash Manuel

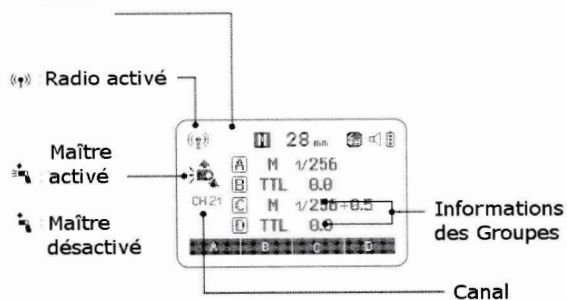


(3) Multi: Flash Strobe

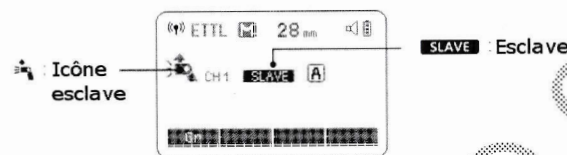


(4) Transmission radio

• Flash Maître

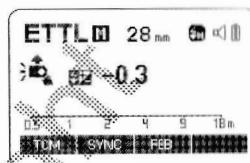


• Flash esclave

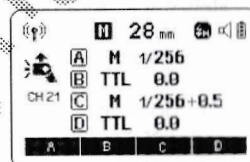


• 3 affichages différents

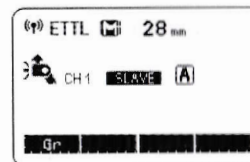
• Sur la griffe du boîtier



• 2.4G Transmission radio : Maître

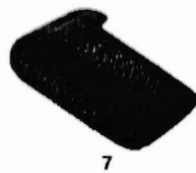


• 2.4G Transmission radio : Esclave



Accessoires Inclus dans le kit V1

1. Flash
2. Batterie Li-ion
3. Chargeur de batterie
4. Cordon USB
5. Chargeur
6. Mini socle
7. House
8. Mode d'emploi



Accessoires vendus séparément

Le produit peut être utilisé en combinaison avec les accessoires suivants vendus séparément, afin d'obtenir des meilleurs effets de photographie: Déclencheur sans fil X1 TTL & XPro, accessoires AK-R1 pour la tête de flash V1.



Batterie

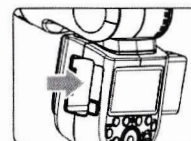
- Caractéristiques

1. Ce flash utilise une batterie Li-ion polymère qui a une grande autonomie. Rechargeable jusqu'à 500 fois.
2. Elle est fiable. Le circuit interne est protégé contre la surcharge, la sur-décharge, la surintensité et les courts-circuits.
3. Cela prend seulement 3,5 heures pour recharger complètement la batterie en utilisant le chargeur de batterie standard.

- Précautions

1. Ne pas court-circuiter.
2. Ne pas exposer à la pluie ou plonger dans l'eau. Cette batterie n'est pas étanche à l'eau.
3. Tenir hors de portée des enfants.
4. Ne pas charger plus de 24 heures en continu.
5. Stocker dans un endroit sec, frais et aéré.
6. Ne pas mettre à côté ou dans le feu.
7. Les piles usées doivent être éliminées conformément aux réglementations locales.
8. Si la batterie a cessé d'être utilisée plus de 3 mois, faire une recharge complète.

- Installation de la batterie



1 Pour insérer la batterie, maintenez le bouton de verrouillage de la batterie et insérez.



2 Concordez le loquet avec la batterie, un « clic » confirme l'emplacement correct.

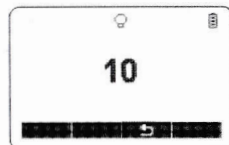
-Indication du niveau de batterie

Assurez-vous que la batterie est correctement chargée dans le flash. Vérifiez l'indication du niveau de la batterie sur l'écran pour voir le niveau de batterie restant.

Indication du niveau de la batterie sur l'écran	Signification
3 traits	Batterie pleine charge
2 traits	Batterie à mi charge
1 trait	Batterie faible
Pas de Trait	Batterie faible, rechargez là.
Clignotant	Le niveau de batterie va être clignoté immédiatement et le flash va s'éteindre automatiquement dans 1 minute. Remarque : veuillez recharger la batterie dès que possible (dans les 10 jours). Ensuite, la batterie peut être utilisée ou être stockée pendant une longue période.

Lampe pilote LED

Appuyez sur le bouton de la lampe pour configurer : Pressez brièvement pour activer ou désactiver la lampe pilote. Lorsque la lampe est activée, réglez sa puissance en tournant la molette de réglage. (10 niveaux / 2 W / 3300K)



Installation sur l'appareil photo

1 Connectez le flash sur la griffe du boîtier. Glissez le sabot dans la griffe.



2 Sécurisez le flash. Tournez la bague de verrouillage jusqu'au blocage en pressant le bouton gris.



3 Déconnectez le flash. Déverrouillez la bague dans le sens opposé jusqu'au bout de la course en pressant le bouton gris.

Gestion de l'alimentation

La mise en route se fait par l'interrupteur ON /OFF, éteignez l'appareil GODOX s'il n'est plus utilisé.

En mode Maître, le flash se coupe automatiquement lorsque le flash n'est plus utilisé pendant 90 minutes. En mode Esclave, le flash se coupe automatiquement lorsque le flash n'est plus utilisé pendant 60 minutes (modifiables). Pressez n'importe quel bouton pour sortir de la mise en veille.

C.Fn La désactivation de la fonction veille automatique est recommandée lorsque le flash est utilisé hors de l'appareil photo. (C.Fn-APO, Page 21)

C.Fn En esclave, c'est 60 minutes pour la mise en veille. Une option de 30 minutes est disponible. (C.Fn- Sv APO, Page 21)

Mode flash – Flash auto TTL

Ce flash dispose de trois modes de flash: **TTL**, Manuel (**M**), et **Multi** (stroboscopique). En mode **TTL**, l'appareil photo et le flash vont concorder ensemble pour calculer la bonne exposition sur le sujet et l'arrière-plan. Dans ce mode, les fonctions TTL sont multiples : FEC, FEB, FEL, HSS, sync second rideau, lampe, etc.

* Appuyez sur <MODE> Bouton de sélection de mode et les trois modes Flash s'afficheront sur le panneau de l'écran un par un à chaque pression.

Mode TTL

Appuyez sur <MODE> Bouton de sélection de mode pour confirmer le mode **TTL**. Le panneau LCD affichera.

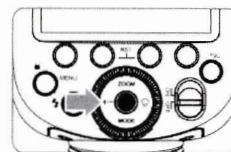
- Appuyez à mi-course sur le bouton de la mise au point de l'appareil photo. L'ouverture et le rang de la distance du flash efficace seront affichés dans le viseur.
- Quand vous pressez le bouton complètement, le flash déclenche un pré-flash, permettra pour calculer l'exposition, et flashera avant que la photo soit prise.




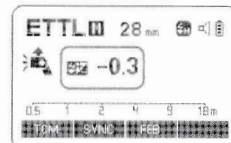
FEC: compensation d'exposition au flash

Avec la fonction FEC, ce flash peut ajuster l'exposition de -3 à +3 valeurs de diaphragme par 1/3 de valeur. Elle est utile dans des situations où l'ajustement mineur du système TTL est nécessaire en fonction de l'environnement.

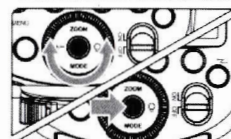
Réglage FEC:



1 Pressez le bouton 2. Pressez <+/->. L'icône  et la valeur de l'exposition du flash sera affichée en surbrillance sur l'écran.



2 Réglez cette valeur :
- Tournez la molette (0,3 correspond à 1/3 d'un diaph et 0,7 à 2/3 d'un diaph)
- Annulez cette correction en réglant sur « +0 »

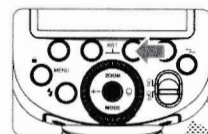


3 Confirmez en pressant le bouton <SET>.

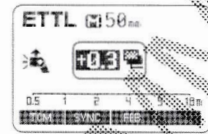


FEB : Bracketing d'exposition au flash

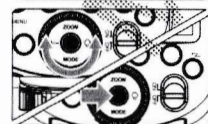
Vous pouvez prendre trois photos avec des puissances différentes de flashes chacun de -3 à +3 avec une précision de 1/3 de diaph. L'appareil photo enregistrera trois photos de différentes d'expositions : une qui correspond au calcul de l'appareil photo, une autre en sur-exposé et enfin le dernier en sous-exposé. Les deux dernières expositions sont réglables. Cette fonction permet d'obtenir une exposition correcte lors des prises de vue où la lumière environnementale est complexe, ou si le sujet est en mouvement.



Pressez le bouton 3 <FEB>. L'icône  et le bracketing de l'exposition du flash sera affiché en surbrillance sur l'écran.



Réglez cette valeur :
- Tournez la molette (0,3 correspond à 1/3 d'un diaph et 0,7 à 2/3 d'un diaph)



Confirmez en pressant le bouton <SET>.

Les réglages FEC et FEB apparaissent à l'écran.

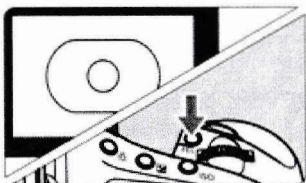
- FEB ne désactivera pas après avoir pris 3 photos.
- Pour les meilleurs résultats, réglez l'appareil photo sur « single » et que le flash soit prêt avant la prise de vue.
- FEB peut fonctionner avec FEC et FEL.

C.Fn Vous pouvez empêcher la désactivation automatique de FEB après une prise de trois photos. (C.Fn-03, Page 26)

C.Fn L'ordre des expositions peut se régler. (C.Fn-04, page 21)

FEL : Mémorisation d'exposition au flash.

FEL peut verrouiller le bon réglage de l'exposition au flash sur n'importe quel scène. Avec **ETTL** affiché à l'écran, pressez le bouton **<FEL>** de l'appareil photo. Sinon pressez sur le bouton **<*>**.



1
2

Mise au point sur le sujet.

Pressez le bouton **<FEL>**

- Visez le sujet au centre du viseur et pressez le bouton **<FEL>**.
- Le V1 commence par un pré-éclair avant de flasher sur le sujet.
- A chaque fois que vous pressez le bouton **<FEL>**, il y aura toujours un pré-éclair.

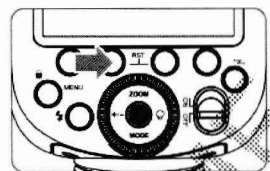
• Si le sujet est trop éloigné et qu'il risque d'être sous-exposé, l'icône **<V1>** clignotera dans le viseur. Rapprochez-vous du sujet et réessayez le FEL.

• Si **<TTL>** n'est pas affiché sur l'écran, **FEL** ne peut pas fonctionner.

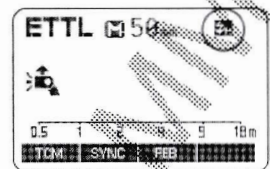
• Si le sujet est trop petit, le **FEL** pourrait s'avérer peu efficace.

H Synchronisation à haute vitesse

La synchronisation haute vitesse (flash FP) permet au flash de se synchroniser à toutes les vitesses d'obturation de l'appareil photo. Ceci est pratique lorsque vous souhaitez utiliser la priorité à l'ouverture pour les portraits en "Fill-in".



1. Pressez le bouton fonction 2 **<SYNC>** pour que **<H>** soit affiché.



2. Vérifiez si **<H>** est affiché dans le viseur.

• Si vous définissez la vitesse d'obturation identique ou plus lent que la vitesse synchro flash maximale de l'appareil photo, **H** n'affichera pas dans le viseur.

• En HSS, plus la vitesse d'obturation est rapide, plus la portée effective du flash n'est courte.

• Pour revenir à la fonction normale, pressez le bouton **<SYNC>** encore. **H** disparaîtra.

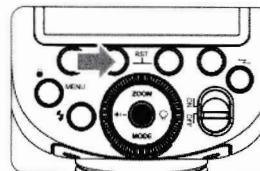
• Le mode de multi-flash ne peut pas être réglé en mode HSS.

• La protection contre la surchauffe peut être activée après 15 flashes de synchronisation consécutifs à grande vitesse.

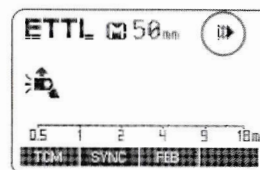


Synchro au second rideau

Avec une vitesse d'obturation lente, vous pouvez créer une légère trainée du sujet. L'éclair se déclenche juste avant la fermeture de l'obturateur.

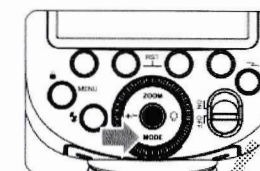


Pressez le bouton fonction 4 **<SYNC>**, pour que **H** s'affiche sur l'écran.

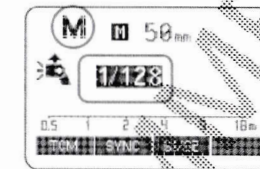


Mode flash - M: flash manuel

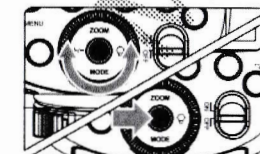
La puissance du flash est réglable de 1/1 pleine puissance à 1/128e de puissance par incréments de 1/3 de valeur. Pour obtenir une bonne exposition au flash, utilisez un flashmètre portatif pour déterminer la puissance nécessaire du flash.



1 Pressez le bouton **<MODE>** pour que **<M>** s'affiche.



2 Tournez la molette de sélection pour choisir la puissance du flash.



3 Pressez le bouton **<SET>** encore pour confirmer le réglage.

S1 Réglage du flash secondaire, déclenchement à distance par éclair

En mode M, flash manuel, appuyez sur la touche <S1/S2> et choisissez la fonction S1 de telle sorte que ce flash puisse fonctionner comme un flash secondaire S1 avec la cellule. Avec cette fonction, le flash se déclenche de façon synchrone lorsque le flash maître se déclenche, c'est le même effet que celui obtenu avec l'utilisation d'un déclencheur radio. Ceci permet de créer de multiples effets d'éclairage.

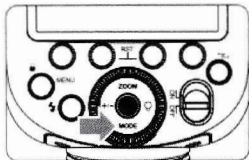
S2 Réglage du flash secondaire, déclenchement à distance par pré-éclair

Appuyez sur la touche < S1/S2> et choisissez la fonction S2 de telle sorte que ce flash puisse également fonctionner comme un flash manuel mode M avec la cellule. Ceci est utile lorsque les appareils photos ont une fonction de pré-flash. Avec cette fonction, le flash va ignorer le premier "pré-flash" du flash maître et ne se déclenche qu'en réponse au second éclair du flash maître.

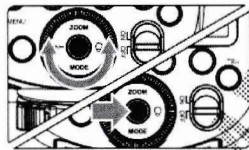
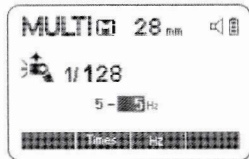
Le déclenchement de cellule S1 et S2 ne sont disponibles uniquement qu'en mode M (flash manuel)

Mode Multi : flash stroboscopique

Avec le flash stroboscopique, une série rapide d'éclairs est déclenchée. Il peut être utilisé pour capturer plusieurs images d'un sujet en mouvement en une seule photographie. Vous pouvez régler la fréquence (nombre d'éclairs par seconde. Exprimée en Hz), le nombre d'éclairs, et la puissance du flash.



1. Appuyez sur le bouton <MODE> pour que <MULTI> s'affiche.
2. Tournez la molette de sélection pour choisir la puissance de flash souhaitée.



3. Régler la fréquence et le nombre de flashes.
 - Appuyez sur le bouton <Multi> pour sélectionner le nombre d'éclairs. (Clignote)
 - Tournez la molette de sélection pour définir le nombre et appuyez sur le Bouton <Hz> encore pour confirmer. Ensuite le prochain réglage clignotera.
 - Après avoir terminé le réglage, appuyez sur <SET> et tous les paramètres seront affichés.

Calcul de la vitesse d'obturation

Avec le mode flash stroboscopique, l'obturateur doit rester ouvert jusqu'à ce que les éclairs cessent. Utilisez la formule ci-dessous pour calculer la vitesse d'obturation et réglez-le avec l'appareil photo.

Nombre de Flashs / Fréquence du flash = Vitesse d'obturation

Par exemple, si le nombre d'éclairs est de 10 et la fréquence de 5 Hz, la vitesse d'obturation doit être d'au moins 2 secondes.

Pour éviter la surchauffe et la détérioration de la tête du flash, ne pas utiliser le flash stroboscopique plus de 10 fois de suite. Après 10 fois, laissez le flash de l'appareil se reposer pendant au moins 15 minutes. Si vous essayez d'utiliser le flash stroboscopique plus de 10 fois de suite, le tir peut arrêter automatiquement pour protéger la tête du flash. Si cela se produit, laissez de repos au moins 15 minutes pour le flash de l'appareil.

- Le flash stroboscopique est plus efficace avec un sujet hautement réfléchissant sur un fond sombre.
- L'utilisation d'un trépied et d'une télécommande est recommandée.
- Une puissance de sortie de 1/1 et 1/2 ne peut être réglée pour le flash stroboscopique.
- Le flash stroboscopique peut être utilisé en pose "Bulb".
- Si le nombre d'éclairs est affiché comme "-", les éclairs se poursuivront jusqu'à ce que l'obturateur se ferme ou que la batterie soit épuisée. Le nombre d'éclairs sera limité comme le montre le tableau suivant.

Nombre maximum d'éclairs en mode stroboscopique:

Flash output / Hz	1	2	3	4	5	6-7	8-9	10	11	12-14	15-19	20-50	60-199
1/4	7	6	5	4	4	3	3	2	2	2	2	2	2
1/8	14	14	12	10	8	6	5	4	4	4	4	4	4
1/16	30	30	30	20	20	20	10	8	8	8	8	8	8
1/32	60	60	60	50	50	40	30	20	20	20	18	16	12
1/64	90	90	90	80	80	70	60	50	40	40	35	30	20
1/128	100	100	100	100	100	90	80	70	70	60	50	40	40

1/256 voir 1/128.

Prise de vue avec flash sans fil : Déclenchement par radio (2.4 G) (1)

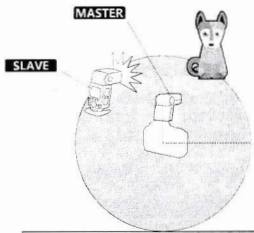
• Lorsque le mode de l'appareil photo est réglé sur le mode automatique total ou sur le mode zone photo, les configurations de ce chapitre ne sont pas disponibles. Mettez l'appareil photo en mode : P / Tv / Av / M / B (« Creative Zone Mode »)

- Le V1 qui est placé sur la griffe de l'appareil photo se nomme « Flash Maître » et le V1 qui est contrôlé à distance sans fil est défini comme « Flash Esclave ».
- Vous pouvez contrôler le V1 comme flash Esclave avec un émetteur X1T (vendu séparément).

Avec le déclenchement radio, les prises de vue sont plus faciles avec les multiples flashes, de la même manière qu'avec un flash TTL. La position et la distance du flash se positionne comme l'image ci-dessous. Vous pouvez effectuer une prise de vue automatique sans fil TTL en réglant sur le flash Maître en < TTL >.

Position et distance (exemple d'un flash sans fil)

- Prise de vue automatique avec un flash Esclave



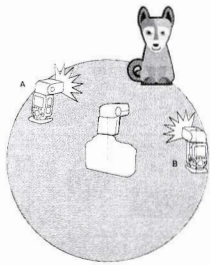
Distance de la transmission est d'environ 100m.

- Utilisez le mini support pied pour le flash Esclave.
- Avant les prises de vue, faites un test.
- La distance de transmission peut être plus courte suivant la position des flashes Esclaves, l'environnement du lieu.

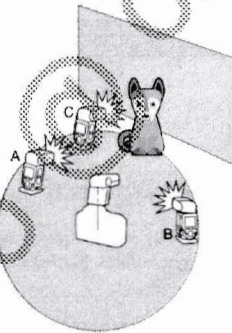
Prises de vue avec plusieurs flashes.

Vous pouvez diviser les flashes Esclaves en deux ou trois groupes et effectuer un flash auto TTL en modifiant le rapport de flash (factor). De plus, vous pouvez régler et déclencher avec différents de modes de flashes, de groupes de flashes, ou pour un maximum de cinq groupes de flashes.

- Prise de vue auto avec deux groupes d'Esclaves.

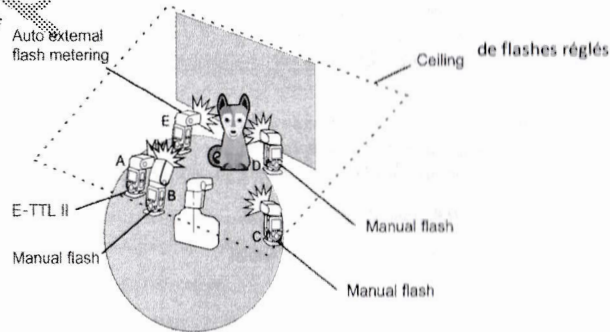


- Prise de vue auto avec trois groupes d'Esclaves.



- Prise de vue avec différents modes pour chaque groupe.

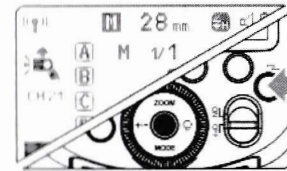
(Un exemple sur ce schéma) →





1. Configuration du déclenchement à distance par radio

Vous pouvez choisir entre une utilisation sur sabot ou « sans fil ». Pour une utilisation sur sabot, soyez sûre d'avoir désactivé le « sans fil ».



Configuration du flash Maître



Pressez le bouton <  > pour qu'il affiche <  > et < MASTER > sur l'écran.

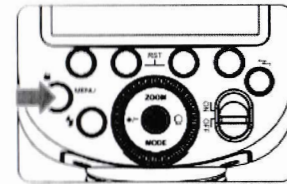
Configuration du flash Esclave



Pressez le bouton <  > pour qu'il affiche <  > et < SLAVE > sur l'écran.

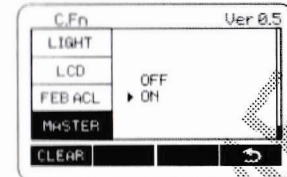
2. Désactivation du Flash « Maître »

Quand le flash Maître est désactivé, seul le flash Esclave déclenche.




1

Pressez le bouton fonction 4 pour que < MENU2 > s'affiche à l'écran.



2

Pressez le bouton fonction 1 < ON/OFF > pour contrôler le flash Maître.

<  > Le flash Maître est activé

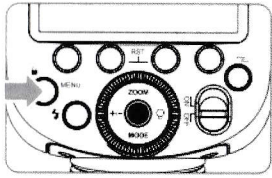
<  > Le flash Maître est désactivé

- Même désactivé, le flash Maître fera des pré-éclairs pour transmettre

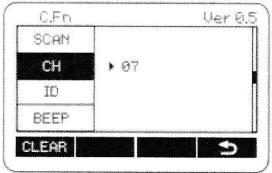
des informations.

3. Configuration du canal.

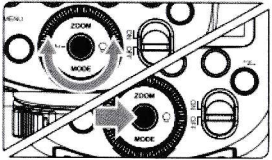
Si vous travaillez avec d'autres de systèmes de flashes dans un même lieu, vous pouvez changer de canal pour éviter les conflits d'interférences.



Pressez le bouton fonction 4 pour que <MENU3> s'affiche à l'écran.



Pressez le bouton fonction 1 pour que <CH> s'affiche à l'écran. Et réglez à la molette pour choisir le canal de 1 à 32.



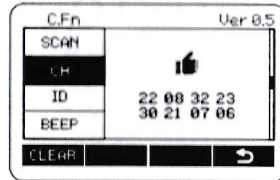
Pressez le bouton < SET > pour confirmer.

4. Configuration du numéro ID en radio

S'il existe d'autres systèmes de flash sans fil à proximité, vous pouvez modifier le canal et le numéro ID pour éviter les interférences de signal. Il est primordial de régler la configuration radio identique sur l'émetteur et le récepteur.

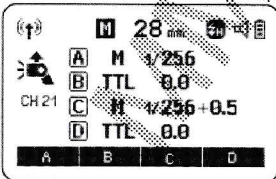
5. Détection du canal

Pour éviter l'interférence d'utiliser le même canal des autres photographes, cette fonction peut servir : entrez dans la fonction SCAN. Lors de la confirmation de START, il détectera progressivement de 1 à 100 %. Le résultat affichera les 8 canaux disponibles quand l'analyse aura terminé.



6. TTL : déclenchement automatique sans fil

Déclenchement à distance automatique du flash avec un simple flash Esclave

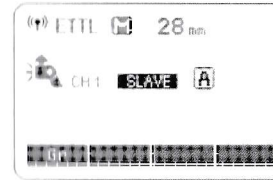


1 Paramètre flash Maître

- Placez le V1 sur l'appareil photo et réglez le comme flash Maître.
- X1T peut le remplacer et contrôle le ZOOM de V1 si son ZOOM est en mode auto (A).

2 Paramètre flash Esclave

- Configurez les autres flashes en radio.



3 Vérifiez le canal

- Le flash Maître et le(s) flash(es) Esclave(s) doivent avoir le même canal (page 17).

4 Emplacement des flashes et de l'appareil photo

- Positionnez les comme l'image affichée à la page 15.

5 Réglez le flash Maître en mode <TTL>

- Configurez le en <TTL>
- Lors des prises de vue, <TTL> réglera automatiquement le flash Esclave.
- Confirmez en pressant un bouton d'éclair sur le maître.

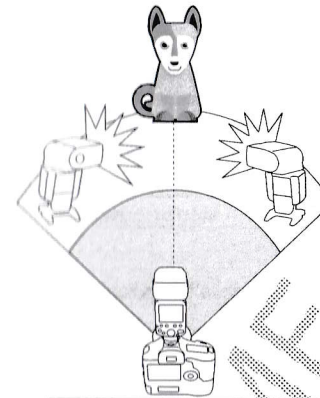
6 Vérifiez que le flash est prêt.

- Vérifiez que l'indicateur du flash Maître est allumé.
- Quand l'indicateur du flash esclave est prêt, l'illuminateur d'assistance clignotera toutes les 1 secondes.

7 Contrôlez l'opération des flashes

- Pressez le bouton Test du flash Maître < >.
- Ainsi, le flash esclave déclenchera. Si ce n'est pas le cas, ajustez la distance et l'angle en fonction du flash Maître.

Déclenchement à distance automatique du flash avec plusieurs flashes Esclaves



Quand la puissance du flash est incorrecte ou la luminosité est faible, augmentez le nombre de flashes esclaves et paramétrez les comme de flash simple Esclave.

En ajoutant des flashes Esclaves, faites les mêmes étapes que la configuration du « déclenchement à distance auto du flash avec un simple flash Esclave ». Vous pouvez régler des groupes (A/B/C/D/E).

Quand on augmente le nombre de flash et que le flash Maître est positionné sur ON, le contrôle automatique se fait tout seul et déclenche pour tous les groupes de flashes de la même puissance et assure une bonne exposition standardisé.

- Pressez le bouton de prévisualisation de profondeur de champ du boîtier pour déclencher la modélisation de lumière (lampe pilote).
- Si le flash esclave est en mode veille, pressez le bouton Test du flash Maître pour l'activer. Notez que le test d'éclair n'est pas disponible sur l'appareil photo lors de la mise au point.
- Le délai de la mise en veille est paramétrable. (C.Fn-01 page 21)
- En effectuant certains réglages, l'illuminateur d'assistance de la fonction sans fil ne clignotera plus après l'indicateur de prêt sur le flash esclave. (C.Fn-08 Page 21)

Utilisation du flash sans fil en Automatique

Le FEC et les autres configurations disponibles sur le flash Maître, seront également identiques sur le flash Esclave automatiquement. Ce dernier n'a pas besoin d'une opération quelconque. Utilisez les configurations suivantes pour servir les flashes sans fil, pour concorder les mêmes méthodes avec le flash du sabot.

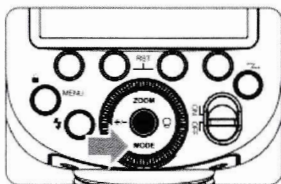
- FEC : Correction d'exposition au flash (Page 9)
- Flash Manuel (page 11)
- Flash Stroboscopique (page 12)

A propos du flash Maître

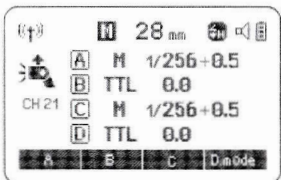
Utilisez deux ou plus des flashes Maîtres. Préparez plusieurs boîtiers avec leur flashes Maîtres chacun, les appareils photos peuvent donc être changés lors des prises de vue tout en conservant l'unique source de flash (flash Maître).

7. M : Déclenchement sans fil avec un Flash Manuel

Voici la procédure de l'utilisation du flash sans fil (prises de vue multiple) avec un flash manuel. Vous pouvez déclencher avec un réglage différent pour chaque flash Esclave (groupe de flashes). Paramétrez tous sur le flash Maître.

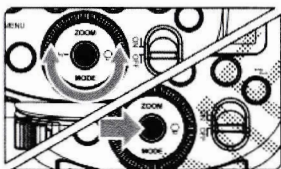


1. Configurez le mode flash en <M>.



2. Configurez la puissance du flash.

Ensuite, pressez le bouton fonction 3 <Gr> pour confirmer le flash en mode M. Tournez la molette pour affirmer la puissance du flash des groupes. Pressez le bouton <SET> pour terminer.

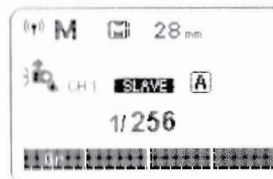


3. Prendre une photo.

- Chaque groupe déclenche à leurs paramétrages.

Configuration Manuel <M>

Vous pouvez piloter directement le flash esclave en manuel ou stroboscopique.

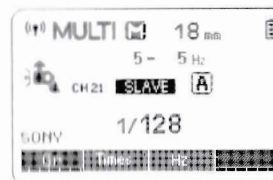


1. Réglage du flash esclave

2. Réglage du flash en mode <M>

- Pressez le bouton <MODE> pour que <M> s'affiche.
- Réglez la puissance (page 12)

8. Multi : Déclenchement sans fil avec un flash Manuel



Configuration du flash stroboscopique <MULTI>

- Pressez le bouton <MODE> pour que <MULTI> s'affiche.
- Réglez le flash stroboscopique (Page 13)

Autres Applications

Synchro de déclenchement

La taille de la prise Jack est un 2.5 mm. Insérez la fiche jack de déclenchement et synchronisera avec l'obturateur du boîtier.

Lampe (Flash continu)

Si l'appareil photo est équipé d'une prévisualisation de profondeur de champ, appuyez sur ce bouton pour déclencher, le flash s'allume en continu pendant 1 s. C'est ce qu'on appelle flash de modélisation, il vous permet de voir les effets de l'ombre sur le sujet et la luminosité. Vous pouvez l'utiliser aussi avec le sans fil.

• Ne dépassez pas 10 fois de suite, vous risquez de surchauffer et de détériorer. Sinon laissez au moins 10 minutes pour laisser refroidir !

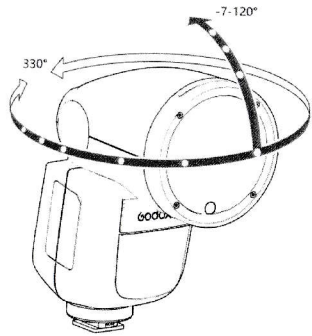
illuminateur d'assistance

Dans les environnements mal éclairés, l'illuminateur d'assistance s'allume automatiquement pour faciliter la mise au point. Si vous désirez désactiver ce faisceau, réglez le « AF » sur « OFF » dans le menu C.Fn.

Si le faisceau ne s'allume pas, c'est parce que la mise point est correcte.

Position	Distance effectif
Centre	0,6 - 10m
Alentour	0,6 - 5 m

Flash indirect



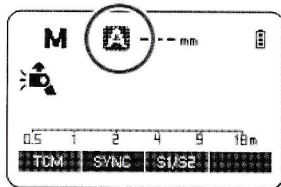
Positionner la tête du flash vers le mur ou le plafond, le flash réfléchi sur une surface avec d'éclairer le sujet, cette technique permet d'adoucir les ombres derrière le sujet. C'est le flash indirect.

Maintenez le bouton de la tête de flash enfoncé et pivotez jusqu'à l'angle désiré.

- Si le mur est trop éloigné, vous risquez d'obtenir des sous-expositions.
- Le mur ou le plafond doivent être blancs et de couleur unie pour garantir une bonne réflexion.

Zoom : Réglage de la couverture flash.

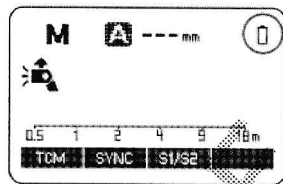
Le zoom du flash se règle soit automatiquement ou soit manuellement. Il peut correspondre à la focale de de l'objectif de 28mm à 105mm.



En mode Zoom Manuel, pressez le bouton <ZOOM/C.FN>

- Tournez la molette pour zoomer le flash.
- Si <A> est affiché, le zoom flash est en mode automatique.

Si vous utilisez en zoom manuel, assurez-vous de couvrir à la longueur focale de l'objectif afin d'éviter des zones sombres à la périphérie de la photo.



Avertissement de la batterie faible

Quand la batterie est faible, s'affichera à l'écran. Donc à recharger aussitôt.

C.Fn : Paramétrage de fonctions personnalisées

Le tableau suivant répertorie les fonctions personnalisées disponibles et non disponibles de ce flash.

Affichage des fonctions	Fonctions	Réglages	Description
m / ft	Affichage de la distance	m	mètres
		ft	feet
STBY	Mise en veille	ON	Activé
		OFF	Désactivé
5v STBY	Mise en veille Auto (Esclave)	60 min	60 min
		30 min	30 min
SCAN	Recherche canal disponible	OFF	Désactivé
		START	Commence la recherche
AF	Illuminateur d'assistance de la mise au point	ON	Activé
		OFF	Désactivé
CH	Réglage Canal	01-32	Choisissez le canal de 1 à 32
ID	Numéro ID en radio	OFF	Aucun numéro
		01-99	Choisissez votre numéro ID
BEEP	Signal sonore	ON	Activé
		OFF	Désactivé
Luminosité de l'écran	Durée de la luminosité	12 sec	S'éteint après 12s.
		OFF	Toujours éteinte
		ON	Toujours allumé
LCD	Contraste de l'écran	-3 ~ +3	7 niveaux
FEB ACL	Annulation Auto FEB	ON	Activé
		OFF	Désactivé
MASTER	Contrôle de l'unité	ON	Activé
		OFF	Désactivé

1. Appuyer sur le bouton <MENU> pour entrer dans le menu C.Fn. La version du firmware est affichée en haut à droite « VER x.x »

2. Sélectionnez la fonction personnalisée No.

- Tournez la molette de sélection pour sélectionner la fonction personnalisée No.

3. Modifiez le réglage.

- Appuyez sur la touche <SET> et le numéro de réglage clignote.
- Tournez la molette de sélection pour régler le numéro désiré. Appuyez sur la touche <SET> pour confirmer les réglages.
- Après que vous avez réglés les fonctions personnalisés, vous appuyez le bouton <MENU> et l'appareil photo est prêt pour la prise de vue.


4. Dans le menu C.Fn, maintenez longuement sur la touche sélection « Clear » pendant 2 s jusqu'à « OK » sera affiché. Les valeurs des fonctions seront donc réinitialisées.

Fonction de protection

1. Protection thermique

*Pour éviter la surchauffe et la détérioration de la tête du flash, n'envoyez pas plus de 30 éclairs en continu en succession rapide à 1/1 pleine puissance. Après 30 éclairs en continu, laissez un temps de repos d'au moins 10 minutes.

*Si vous envoyez plus de 30 éclairs en continu, puis encore plusieurs éclairs dans de courts intervalles, la fonction interne de protection de surchauffe peut être activée et nécessite un temps de recyclage de plus de 10 secondes. Si cela se produit, laissez un temps de repos d'environ 10 minutes, et le flash reviendra ensuite à la normale.

*Lorsque le flash est surchauffé, le symbole  s'affichera sur l'écran.

Nombre d'éclairs qui activeront la protection de surchauffe:

Niveau de puissance de sortie	Nombre d'éclairs
1/1	30
1/2+0.7	40
1/2+0.3	50
1/2	60
1/4 (+0.3, +0.7)	100
1/8 (+0.3,+0.7)	200
1/16 (+0.3,+0.7)	300
1/32 (+0.3,+0.7)	500
1/64 (+0.3,+0.7)	1000
1/128 (+0.3,+0.7)	1000

Nombre d'éclairs qui activeront la protection de surchauffe dans le mode de déclenchement synchro haute vitesse :

Puissance de sortie	Nombre d'éclairs
1/1	15
1/2 (+0.3,+0.7)	20
1/4 (+0.3,+0.7)	30
1/8 (+0.3,+0.7)	40
1/16 (+0.3,+0.7)	40
1/32 (+0.3,+0.7)	50
1/64 (+0.3,+0.7)	50
1/128 (+0.3,+0.7)	50

2. Autres Protections

Le système offre une protection en temps réel pour sécuriser l'appareil et pour votre sécurité :

Invites sur l'écran LCD	Signification
E1	Un échec se produit sur le système de recyclage de telle sorte que le flash ne peut pas partir. Redémarrer le flash. Si le problème persiste, veuillez envoyer ce produit à un centre de maintenance.
E2	Le système a atteint une chaleur excessive. Laissez-lui un temps de repos de 10 minutes.
E3	La tension sur deux sorties du tube flash est trop élevée. Veuillez envoyer ce produit à un centre de maintenance.
E9	Il y a des erreurs qui se sont produites au cours du processus de mise à niveau. Prenez le bon fichier correspondant au produit.

Caractéristiques techniques

Modèle	V1
• Type	
Boîtiers compatibles	V1C pour Canon, V1N pour Nikon, V1S pour Sony,....
Puissance	76 Ws
Couverture du flash	28 à 105 mm Zoom automatique en fonction de l'objectif Zoom manuel Tête de flash pivotant : 330° horizontal / -7° à 120° vertical
Durée de l'éclair t.01 (approx.)	1/300 à 1/20000 secondes

• Contrôle d'exposition	
Système de contrôle d'exposition	Flash TTL automatique et Flash Manuel
Correction d'exposition eu flash (FEC)	Manuel. FEB: ±3 valeurs de diaphragme par incrément de 1/3 (Impossible de combiner FEC et FEB en manuel)
Mémorisation d'exposition au flash (F: lock)	Avec le bouton < FEL > ou < * >
Mode synchro	Synchronisation haute vitesse (jusqu'à 1/8000 de secondes), Synchronisation au 1er rideau et au 2nd rideau
Flashes Stroboscopiques	Fournis (jusqu'à 100 éclairs, 199 Hz)
• Flash sans fil (transmission optique et transmission radio 2.4 GHz)	
Fonction flash sans fil	Maître, Esclave, Désactivation
Nombre de groupes contrôlables	A, B, C, D, E (Le groupe E par les émetteurs de la série X)
Portée de la Transmission (approximative.)	100 m
Canaux	32 (1-32)
• Alimentation	
Alimentation	Batterie Lithium (7,2V / 2600mAh)
Nombre d'éclairs en pleine puissance	480 (approx.)
Temps de recyclage	Approx. < 1,5 s
Statut d'alimentation	L'alimentation se met en veille après 90 minutes d'inactivité
Prises synchro	Sabot, Jack 2.5mm prise pour contrôleur sans fil
Température de couleur	5600±200k
• Illuminateur d'assistance	
Distance efficace	Centré : 0,6 – 10 m Périphérie : 0,6 – 5 m
• Dimensions	
Dimensions	76 x 93 x 197 mm
Poids net	420g (530g avec la batterie)



Dépannage

Le flash sur l'appareil photo ne se déclenche pas :

- Le flash n'est pas solidement fixé à l'appareil photo :
→ Fixez le sabot flash avec la vis de serrage en toute sécurité à l'appareil photo.
- Les contacts électriques de l'appareil photo et/ou du sabot du Flash sont sales:
→ Nettoyer les contacts.

- <  > ou <  > ne s'affichent pas au viseur du boîtier.

→ Attendez la fin du recyclage du flash et le voyant prêt s'allume.

→ Si il y a le voyant prêt, mais <  > ou <  > ne s'affichent pas dans le viseur, vérifiez que le flash est bien griffé sur le boîtier.

→ S'il n'y a pas de voyant prêt après un long moment, vérifiez l'autonomie de la batterie.

Le flash s'éteint tout seul:

- Après 90 minutes de fonctionnement inactif, l'extinction automatique s'active si le flash est réglé comme Maître :
→ Pressez à mi-course sur le déclencheur du boîtier ou sur un bouton du flash.